

Universidad Tecnológica de la Mixteca
Coordinación de Difusión Cultural
Centro de Actividades Culturales

Programación del mes de MARZO del 2014

**BIENVENIDA A TODOS LOS ESTUDIANTES Y EN ESPECIAL A LOS QUE
INGRESAN AL PROPEDEÚTICO.**

CLUB DE ASTRONOMÍA

Efemérides Astronómicas:

El día 14 de marzo, Mercurio en su máxima elongación oeste ($27,55^\circ$), por lo que será visible al alba.

El 20 de marzo comenzará la primavera en el hemisferio norte y el otoño en el austral. También será un buen momento de observar Venus en máxima elongación hacia el este ($46,55^\circ$). Otro mes con dos lunas nuevas (1 y 30), por lo que se acumulan tres lunas negras seguidas.

A partir del mismo 20 de marzo. Otro acontecimiento importante extremadamente raro. Desde el noroeste de EE.UU y el oeste de Canadá se podrá ver un acontecimiento extremadamente raro. Desde el noroeste de EE.UU y el oeste de Canadá se podrá ver a simple vista, la ocultación de la brillante estrella Régulus, por el gran asteroide 163 Erigone, 72 km de diámetro.

La entrada de la primavera será el mismo día 20 de marzo a las 16:57hrs. comenzará la primavera en el hemisferio norte y el otoño en el austral. También será un buen momento de observar Venus en máxima elongación hacia el este ($46,55^\circ$). Otro mes con dos lunas nuevas (1 y 30), por lo que se acumulan tres lunas negras seguidas.

El 23 marzo. Ocultación de Saturno por la Luna a simple vista, la ocultación de la brillante estrella Régulus, por el gran asteroide 163 Erigone, 72 km de diámetro.

Miércoles 12 de Marzo de 2014 a las 19:10hrs.
Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

LA PIEDRA FILOSOFAL (2001)

Sinopsis: El día de su 11º cumpleaños, Harry Potter (Daniel Radcliffe) descubre que es un mago y que tiene la oportunidad de estudiar en el Colegio de Magia y Hechicería Hogwarts. Una vez allí descubrirá que es una persona muy especial conocida como el niño que sobrevivió: con tan sólo un año de vida salió con vida de un ataque del tenebroso mago conocido como Lord Voldemort, el cual se debilitó. Ahora, irá descubriendo más secretos de su pasado y el de su familia junto a sus amigos Ron Weasley (Rupert Grint) y Hermione Granger (Emma Watson).

Dirección	Chris Columbus
Producción	David Heyman
Guion	Steve Kloves
Basada en	<i>Harry Potter y la piedra filosofal</i> , de J. K. Rowling
Música	John Williams
Fotografía	John Seale
Protagonistas	Daniel Radcliffe Rupert Grint Emma Watson Richard Harris Maggie Smith Alan Rickman Robbie Coltrane
País(es)	 Reino Unido  Estados Unidos
Año	2001
Género	Fantasía Aventuras
Duración	153 minutos

Jueves 13 de marzo de 2014 a las 19:15hrs.

Encuentro Fotográfico

De las memorias del abuelo al laboratorio entomológico.

Expone DANIEL CORTES MENDOZAS.

Una aproximación fotográfica a los insectos que coexisten en la mixteca, vista a través del ojo de un sociólogo con sensibilidad artística y que da pauta a una aportación, debido a que los jóvenes de las comunidades han venido olvidando un conocimiento ancestral y que son sus abuelos los que guardan un bagaje cultural y un valioso conocimiento ancestral que se menosprecia. Este rescate valora aquellos insectos que estudia la entomología pero que en las comunidades sirven lo mismo de alimento, remedios para enfermedades o usos rituales. Esta muestra va más allá de los paradigmas con una relevancia que le otorga Daniel Cortés, alguien que con pasión, devoción y paciencia logra dar una visión distinta de esos diminutos seres de la creación que con menosprecio destruyen no solo los pesticidas sino también la ignorancia.

J. P y R.

Daniel Cortés es un sociólogo, apasionado de la fotografía y la pintura que devino biólogo, ecólogo, entomólogo en estos tiempos de excesiva especialidad, su intención usar todas las herramientas del conocimiento para frenar la pérdida de la memoria y con amor profesar a los seres, por más diminutos que sean, el respeto y la protección que merecen ante la destrucción y otros males que por inconciencia azotan a la naturaleza.

Miércoles 19 de Marzo de 2014 a las 19:10hrs.
Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

LA CÁMARA SECRETA (2002)

Sinopsis: Un elfo doméstico se presenta en la casa de los tíos de Harry antes de comenzar su segundo año en la escuela; la criatura le advierte que no regrese al colegio ya que hay un complot para causar caos y muertes, el dichoso se encuentra en marcha y Hogwarts será su epicentro.

La cámara secreta es abierta y tras ello varios alumnos sufren atentados sin que el responsable de dichos ataques pueda ser identificado, pero los docentes saben que la situación no es nueva y que está relacionada con la leyenda fundacional del mismo instituto. Harry, junto a sus amigos Hermione y Ron, se enfrenta a un misterio que pone en peligro la continuidad del instituto Hogwarts –un hecho similar que había

sucedido 50 años atrás– y descubre más sobre el pasado de Lord Voldemort gracias a su diario personal.

Dirección	Chris Columbus
Producción	David Heyman
Guion	Steven Kloves
Basada en	<i>Harry Potter y la cámara secreta</i> , de J. K. Rowling
Música	John Williams
Fotografía	Roger Pratt
Protagonistas	Daniel Radcliffe Rupert Grint Emma Watson Toby Jones
M	 Reino Unido  Estados Unidos
Año	2002
Género	Aventuras <u>Fantasía</u>
Duración	161 min.

La UTM en las Comunidades de la Mixteca.

Viernes 21 de de Marzo de 2014 a las 17:00hrs.

Explanada de Municipio de Yukukimi de Ocampo, Tezoatlán.

Fiesta Cívico-Cultural dedicado al Benemérito de las Américas

Lic. Benito Juárez García

Participan el grupo Folclórico de la UTM y el Ensamble Musical Anima Yee

Miércoles 26 de Marzo de 2014 a las 19:10hrs.

Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

El prisionero de Azkaban (2004)

Poco antes de iniciar el tercer año del protagonista en el colegio Hogwarts, un peligroso y supuesto homicida –Sirius Black– se fuga de la cárcel de Azkaban dejando perplejo al Ministerio de Magia y a la comunidad mágica, pues es el primero que lo logra. Arthur Weasley advierte a Harry que el prófugo fue un seguidor de Voldemort durante el auge de su poder y que posiblemente se ha escapado para encontrar al causante del eclipse de su maestro, es decir, Harry.

Como medida de seguridad, las autoridades del mundo mágico ordenan a los dementores –centinelas de la prisión de Azkaban– que vigilen los alrededores del colegio. Sin embargo, gracias a sus habilidades animágicas, Black logra penetrar las defensas e introducirse en la escuela, por lo que su encuentro con Harry se hace inevitable. Durante su encuentro, figuran Remus Lupin, Severus Snape y Peter Pettigrew como parte crucial del pasado de los padres de Harry.

Dirección	Alfonso Cuarón
Producción	David Heyman Chris Columbus Mark Radcliffe
Diseño de producción	Stuart Craig
Guion	Steve Kloves
Basada en	<i>Harry Potter y el prisionero de Azkaban</i> , de J. K. Rowling
Música	John Williams
Fotografía	Michael Seresin
Montaje	Steven Weisberg
Vestuario	Jany Temime
Protagonistas	Daniel Radcliffe

	Emma Watson
	Rupert Grint
	Gary Oldman
	David Thewlis
	Emma Thompson
	Michael Gambon
	Maggie Smith
País(es)	 Reino Unido  Estados Unidos  México
Año	2004
Género	Fantasía Aventuras
Duración	141 minutos

Miércoles 26 de Marzo de 2014 a las 19:10hrs.
Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

EL CÁLIZ DE FUEGO (2005)

Sinopsis: Durante el verano, el Campeonato Mundial de Quidditch es interrumpido cuando los mortífagos, antiguos seguidores de Lord Voldemort, atacan la sede del torneo. Este incidente señala que el poder de Voldemort no se ha extinguido totalmente y, sumado a las pesadillas de Harry, parecen presagiar que su regreso es inminente. Hogwarts se convierte en la sede del Torneo de los Tres Magos, una competencia en la que se enfrentan tres escuelas de magia europeas, y en la que un representante de cada escuela deberá completar tres pruebas durante todo el año. Sin embargo, el torneo es sabotado por Barty Crouch Jr. y Harry termina inmerso en la contienda aun cuando las reglas establecen que carece de la edad suficiente y que solo tres individuos son capaces de concursar. La última prueba termina como trampa para permitir el resurgimiento de Lord Voldemort y, consecuentemente, para que Harry se enfrente con él y muere uno de sus contrincantes.

Dirección	Mike Newell
Producción	David Heyman
Guion	Steve Kloves
Basada en	<i>Harry Potter y el cáliz de fuego</i> , de J. K. Rowling
Música	Patrick Doyle
Fotografía	Roger Pratt
Montaje	Mick Audsley
Protagonistas	Daniel Radcliffe Rupert Grint Emma Watson Robert Pattinson Michael Gambon Brendan Gleeson Alan Rickman Maggie Smith Clémence Poésy Stanislav Ianevski
País(es)	 Reino Unido  Estados Unidos
Año	2005
Género	Fantasía Aventuras
Duración	155 min.

EN ABRIL CONTINUAMOS CON LA SAGA DE HARRY POTTER.

Miércoles 2 de Abril de 2014 a las 19:10hrs.
Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

LA ORDEN DEL FÉNIX (2007)

El Ministerio de Magia se rehúsa a creer que Voldemort ha reaparecido y emprende una campaña de desprestigio contra Albus Dumbledore, Harry y todos los que sostienen lo contrario a la verdad oficial. Aparece por primera vez Luna Lovegood, una exéntrica estudiante. El ministro designa a Dolores Umbridge, una trabajadora del Ministerio, como inspectora y nueva profesora para que intervenga el colegio Hogwarts y evite cualquier pensamiento subversivo.

Umbridge cambia drásticamente las normas del colegio, convirtiéndose finalmente en la directora del mismo, sustituyendo a Dumbledore y causando que Harry y sus amigos realicen entrenamientos secretos para prepararse con una inevitable y próxima lucha, llamando al equipo Ejército de Dumbledore. A finales de año, Harry, Ron, Hermione, Neville, Ginny y Luna viajan a Londres, sede del Ministerio de Magia, pues una visión de Harry le indica que Voldemort está torturando a Sirius Black y posiblemente lo mate. La lucha termina con la muerte de Black, con una batalla entre Voldemort y Dumbledore, y con la aceptación de la comunidad mágica sobre la reaparición del Señor Tenebroso. Además, es ahí cuando a Harry se le es revelada una profecía que concierne a él y Voldemort

Dirección	David Yates
Producción	David Heyman David Barron
Guion	Michael Goldenberg
Basada en	<i>Harry Potter y la Orden del Fénix</i> , de J. K. Rowling
Música	Nicholas Hooper
Fotografía	Slawomir Idziak
Montaje	Mark Day
Protagonistas	Daniel Radcliffe Rupert Grint Emma Watson Imelda Staunton Michael Gambon Ralph Fiennes Helena Bonham Carter Alan Rickman

	Gary Oldman
	Maggie Smith
	Jason Isaacs
	Robbie Coltrane
	Emma Thompson
	Evanna Lynch
País(es)	 Reino Unido  Estados Unidos
Año	2007
Género	Fantasía <u>Aventuras</u>
Duración	138 minutos

Miércoles 9 de Abril de 2014 a las 19:10hrs.
Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

EL MISTERIO DEL PRINCIPE (2009)

Sinopsis: En medio de los desastres que azotan a Inglaterra por ataques de Voldemort y sus mortifagos hacia muggles, Harry y sus compañeros vuelven a Hogwarts para cursar su sexto año de estudios. Se le asigna a Draco Malfoy una misión por parte de Voldemort y Snape jura protegerlo y realizar la misión del chico si este es incapaz de realizarla.

A pesar de las medidas de seguridad que han convertido al colegio en una fortaleza para evitar cualquier entrometimiento de fuerzas malignas, algunos estudiantes son víctimas de ataques inexplicables. Asimismo, Harry encuentra un libro de pociones cuyo propietario es del «príncipe mestizo», que lo ayuda durante todo el año. Dumbledore y el protagonista exploran el pasado de Lord Voldemort mediante recuerdos que el director ha recolectado pues desea preparar al muchacho para la batalla final. Gracias a una memoria de Horace Slughorn, a Dumbledore y Harry se les revela que Voldemort dividió su alma en siete objetos llamados «horrocruxes» con el objetivo de esquivar a la muerte. Después de una intensa búsqueda de alguno de estos últimos, Dumbledore es asesinado por Snape, poniendo en duda la verdadera

lealtad del asesino y entregando el poder máximo a manos de Voldemort para su segundo intento de dominio del mundo mágico.

Dirección	David Yates		
Producción	David	Heyman	
	David Barron		
Guion	Steve Kloves		
Basada en	Harry Potter y el misterio del príncipe, de J. K. Rowling		
Música	Nicholas Hooper		
Fotografía	Bruno Delbonnel		
Montaje	Mark Day		
Protagonistas	Daniel		Radcliffe
	Rupert		Grint
	Emma		Watson
	Helena	Bonham	Carter
	Jim		Broadbent
	Robbie		Coltrane
	Michael		Gambon
	Alan		Rickman
	Maggie		Smith
	Julie		Walters
	Bonnie		Wright
	Mark		Williams
	Tom Felton		
País(es)	Estados	Unidos	
	Reino Unido		
Año	2009		
Género	Aventuras		
	<u>Fantasía</u>		
	Drama		
Duración	153 minutos ¹		

Miércoles 23 de Abril de 2014 a las 19:10hrs.

Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

H. P. Y LAS REALIQUIAS DE LA MUERTE – Parte I (2010)

Sinopsis: Harry Potter, Hermione Granger y Ron Weasley se ven obligados a realizar un peligroso viaje lejos de los terrenos de Hogwarts, que los llevará alrededor del país en busca de los restantes horrocruxes, objetos siniestros que contienen fragmentos del alma de Lord Voldemort. Se supone que este sería su último año en Hogwarts, pero el colapso del Ministerio de Magia y el reciente ascenso de Voldemort al poder les impide asistir.

Dirección	David Yates
Producción	David Heyman David Barron
Guion	Steve Kloves
Basada en	<i>Harry Potter y las Reliquias de la Muerte</i> , de J. K. Rowling
Música	Alexandre Desplat
Fotografía	Eduardo Serra
Montaje	Mark Day
Protagonistas	Daniel Radcliffe Rupert Grint Emma Watson Ralph Fiennes Michael Gambon Alan Rickman Robbie Coltrane Helena Bonham Carter Tom Felton

	Jason Isaacs
	Evanna Lynch
	David Thewlis
	Brendan Gleeson
	Julie Walters
	Bill Nighy
País(es)	 Reino Unido  Estados Unidos
Año	2010
Género	Fantasía Acción Aventuras
Duración	146 min ¹

Miércoles 30 de Abril de 2014 a las 19:10hrs.
Auditorio de la UTM

Cine Club – Ciclo XLVIII

Inducción al cine-debate

LA SAGA DE HARRY POTTER

H. P. Y LAS REALIQUIAS DE LA MUERTE – Parte II

Sinopsis: Después de viajar varios meses en busca de Horrocruxes y escondiéndose de los mortífagos por Inglaterra, Harry, Ron y Hermione regresan al Colegio Hogwarts al descubrir la existencia de otra parte del alma de Voldemort allí, pero en medio de su búsqueda se desata la batalla final que termina, entre algunos detalles, con la destrucción de una considerable parte del castillo y la derrota definitiva de Lord Voldemort.

Dirección	David Yates
Producción	David Heyman David Barron
Guion	Steve Kloves

Basada en	<i>Harry Potter y las Reliquias de la Muerte</i> , de J. K. Rowling
Música	Alexandre Desplat
Fotografía	Eduardo Serra
Montaje	Mark Day
Vestuario	Jany Temime
Efectos especiales	Industrial Light & Magic, Framestore, Moving Picture Company y Double Negative
Protagonistas	Daniel Radcliffe Rupert Grint Emma Watson Helena Bonham Carter Ralph Fiennes Michael Gambon Alan Rickman Maggie Smith Tom Felton Jim Broadbent Robbie Coltrane Jason Isaacs Helen McCrory Bonnie Wright Evanna Lynch Matthew David Lewis David Thewlis Natalia Tena Julie Walters Mark Williams Emma Thompson Clémence Poésy Ciarán Hinds
País(es)	 Reino Unido  Estados Unidos
Año	2011

Género	Acción
	<u>Fantasía</u>
	Aventuras
Duración	130 min

Inscripciones abiertas en los diferentes Clubs del CAC.

Adiestramiento Integral, Ajedrez, Astronomía, Apreciación musical, Clase de baile, Cine, Coro, Danza folclórica, Fotografía, Friendship, Música, Scrabble y Teatro.

Solicita el folleto explicativo.

Horario de Lunes a Viernes

De las 10:00 a las 14:00hrs.y de las 17:00hrs.a las 21:20hrs.

Sábados de 9:00 a las 14:00hrs.